

Νομιμοποιήσεις αλλοδαπών: Πώς η 4η ευκαιρία

«**Τ**έταρτη ευκαιρία νομιμοποίησης» για ορισμένες κατηγορίες αλλοδαπών, οι οποίοι αρχικά είχαν αποκλειστεί από τη δυνατότητα αυτή (βάσει του νόμου 3386/2005), συνιστά ουσιαστικά το νέο νομοσχέδιο του υπουργείου Εσωτερικών, το οποίο εγκρίθηκε χθες στην κυβερνητική επιτροπή.

Το νέο νομοσχέδιο επιφέρει αρκετές αλλαγές στον υφιστάμενο μεταναστευτικό νόμο της παρούσας κυβέρνησης (3386/2005), καθ' ότι διαπιστώθηκε στην πράξη ότι υπάρχουν γραφειοκρατικές αγκυλώσεις που δυσκολεύουν τους μετανάστες, με συνέπεια τη νομιμοποίηση μικρού αριθμού παρανόμων διαμενόντων σήμερα στην Ελλάδα.

Μεταξύ άλλων με το νέο νομοσχέδιο:

- Δίδεται η δυνατότητα στους αλλοδαπούς να εξαγοράσουν το 20% των εν-

σήμιον, που απαιτούνται για την ανανέωση της άδειας διαμονής.

Βάσει του ισχύοντος νόμου δεν είχαν τη δυνατότητα αυτή και έπρεπε να διαθέτουν 300 εντήμια (για διάστημα δύο χρόνων).

- Για την έκδοση άδειας διαμονής για πρώτη φορά, τους δίδεται η δυνατότητα εξαγοράς όλων των απαιτούμενων εντήμιων.

- Κατά την πρώτη ανανέωση της άδειας διαμονής, που αφορά οικογενειακή επανένωση, δεν απαιτείται πλέον να διαθέτουν οι ενδιαφερόμενοι «επαρκείς πόρους».

- Καταργείται η υποχρεωτική εξέταση των αλλοδαπών, που αιτούνται ένταξη στο καθεστώς των επί μακρόν διαμενόντων, περί του εάν διαθέτουν επαρκή γνώση της ελληνικής γλώσσας και στοι-

χείων της ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού.

- «Τέταρτη ευκαιρία νομιμοποίησης» δίδεται ουσιαστικά με τα προβλεπόμενα δικαιολογητικά απόδειξης, ότι ο αλλοδαπός διέμενε στην Ελλάδα μέχρι την 31η Δεκεμβρίου 2004. Η βεβαίωση εγγραφής τέκνου σε δημόσιο σχολείο, η ληξιαρχική πράξη γέννησης τέκνου στην Ελλάδα εφόσον ο ένας σύζυγος διαμένει νόμιμα στη χώρα, η ληξιαρχική πράξη γάμου που τελέστηκε στην Ελλάδα εφόσον ο ένας σύζυγος είναι Έλληνας ή πολίτης άλλης χώρας της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή τρίτης χώρας μόνιμος διαμενών στην Ελλάδα, είναι τα βασικά δικαιολογητικά που ανοίγουν τον δρόμο της νομιμοποίησης σε νέες κατηγορίες αλλοδαπών, που αρχικά είχαν αποκλειστεί.

Μ.Σ.